



*MINISTERO DELLA PUBBLICA  
ISTRUZIONE*

***UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE  
PER IL LAZIO LICEO STATALE  
“CHRIS CAPPELL COLLEGE”***

Viale Antium n°5 – 00042 Anzio  
(Rm) - Succursale Via XXI Aprile-  
Anzio ( Rm) ☎ 06/9864146 -  
✉ [rmpc41000c@istruzione.it](mailto:rmpc41000c@istruzione.it) 43°  
Distretto Scolastico -Cod. Fiscale  
07183021000

**Anno Scolastico: 2022/2023**

**MATERIA:** Lingua e Cultura Inglese

**CLASSE:** III

**SEZ.D Scienze Umane**

**DOCENTE:** Prof.ssa Giorgia Rizzello

## Contenuti

### Funzioni comunicative

- Parlare della propria famiglia e utilizzare aggettivi appropriati alla descrizione della personalità o alle caratteristiche fisiche.
- Parlare di ciò che si intende fare nel futuro.
- Parlare di soldi (acquisti, risparmio, costi, metodi di pagamento).
- Parlare di azioni al passato.
- Descrivere esperienze importanti della nostra vita e la loro durata; Saper comprendere le esperienze di lavoro e le sensazioni legate a queste esperienze.
- Fare paragoni tra varie esperienze, idee, cose.
- Conoscere i principali verbi usati per descrivere viaggi, esperienze e durata degli spostamenti; parlare dei vari mezzi di trasporto e veicoli.
- Parlare di ruoli nella società e di stereotipi, descrivere le persone in relazione al posto occupato nella società e alla loro occupazione.
- Descrivere eventi sportivi, parlare delle differenze tra i vari sport e dei luoghi in cui si praticano gli sport, raccontare le proprie esperienze sportive.
- Raccontare eventi passati descrivendo azioni avvenute in un passato recente, non ancora concluso, o azioni che, iniziate nel passato, continuano nel presente.
- Parlare di azioni ipotetiche usando il condizionale

### Grammar

- Revision and use of present tenses (Present simple and present continuous)
- Action and non-action verbs
- Revision and use of future forms (revision of *be going to- present continuous – will*)
- Revision and use of past tenses (Past simple and present perfect)
- Present perfect continuous + *for / since*
- Revision and use of comparatives and superlatives (adjectives and adverbs)
- Revision
- Reported Speech
- Say/tell
- Past Perfect
- Will, May, Might
- First, Second and Third Conditional.

## Talent 3

### Starter Unit per ripasso

### Dalla Unit 1 alla Unit 4 :

#### Lessico

- Illnesses, injuries, remedies
- Politics and society
- Media verbs
- Music genres
- Sport
- Transport
- Jobs
- Shops

Approfondimenti della parte lessicale e grammaticale da Mastering Grammar

#### Libri di testo:

- Kennedy C., Salandyk, W., *Talent 3*, Cambridge, 2018;
- Gallagher, A. e Galuzzi, F., *Mastering Grammar*, Milano-Torino: Pearson Italia, 2016;

## Letteratura

### The Origins

- **The historical context** and social context: Celtic Britain; the Romans; from the Heptarchy to the Norman Conquest;
- **The literary context:** Anglo-Saxon literature; the epic poem ;
- *Beowulf*  
“Beowulf and Grendel: the fight” from *Beowulf*

**CONCEPTUAL LINK:** borders and walls; the Vikings,

### The Middle Ages

- **The historical and social context:** the Normans; medieval society; the Domesday Book; from Henry II to Edward I; *The Magna Carta* ;
- **Agenda 30: human rights**

- **The literary context:** the Medieval narrative poem; the ballad;
- “Lord Randal”; the Medieval narrative poem, Geoffrey Chaucer and *Canterbury Tales* (General Prologue: opening lines, “the Prioress”, “The wife of Bath”);

### **The Renaissance**

- **The historical and social context:** the Tudors dynasty; the Reformation; Elizabeth I; Portraits of Elizabeth; The Chain of being; The Medieval Drama, The Elizabethan Theatre; The Sonnet (page 90);
- La classe a gruppi ha analizzato e prodotto PPT sulle seguenti opere di Shakespeare:  
Romeo and Juliet  
The Merchant of Venice  
Hamlet  
A Midsummer night’s dream

### **Libro di Testo:**

Spiazzi, M. e Tavella, M. Layton, *Performer Shaping Ideas*, vol.1, Zanichelli Editore, 2020

### **Data**

Anzio, 06/06/2023

### **La Docente**

prof.ssa Giorgia Rizzello