

ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE  
PIANOFORTE - SECONDO STRUMENTO

A.S. 2022-2023

CLASSE 4 M

Docente: Daniele Cristiano Iafrate

Alunno: D.V.

- SITUAZIONE DI PARTENZA

L'alunno ha continuato il programma impostato durante gli scorsi anni scolastici.

- OBIETTIVI SPECIFICI PER COMPETENZA

*(Come da piano di lavoro)*

Potenziamento dei requisiti necessari allo studio individuale dello strumento:

- Tecnica pianistica
- Lettura dello spartito

Sono stati adottati materiali di repertorio predisposti e forniti direttamente dal docente.

L'alunno è stato valutato tenendo conto della situazione di partenza, della maturazione e dei reali progressi, osservando essenzialmente le seguenti competenze specifiche:

Tecnica: impostazione della mano (cadute, esercizi di articolazione)

Lettura dello spartito: lettura a tempo (anche con l'ausilio del metronomo) delle note in chiave di violino e di basso a mani separate e a mani unite

PROGRAMMA SVOLTO E RISULTATI CONSEGUITI

D.V.

Esercizi a quattro dita in tutte le tonalità

Silvestri: Scale per moto parallelo a quattro ottave (seguendo l'ordine dei diesis con scale minori melodiche ed armoniche comprese)

Bach: Preludio in Do Maggiore dal "Clavicembalo ben Temperato" Vol. I

Cesi-Marciano: Rinaldi n. 27

L'alunno ha conseguito risultati **sufficienti**.

Anzio, 7 Giugno 2023

Prof. Daniele Cristiano Iafrate