

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**Anno Scolastico 2022/2023**

**Docente: Giuseppe Galluzzi**

**Materia: Percussioni**

### **CLASSE IVM PRIMO STRUMENTO**

#### **BATTERIA**

**Esercizi di lettura e tecnica dal Metodo Dante Agostini vol. 1-2**

- Esecuzione di ritmi relativi ai diversi stili musicali
- Partiture nei diversi stili Dal Dante Agostini Vol.1
- Applicazione dei rudimenti sul set up Vol. 2/3
- Indipendenza jazz dal Vol. IV del Dante Agostini
- Esercizi dal Tullio De Piscopo vol. 1 e 2
- Studi dal Advanced Concepts for drum di Kim Plainfield
- Studio Brani con basi

#### **TAMBURO**

**Esercizi di lettura e tecnica dal metodo “Modern School for snare drum” Morris Goldenberg e dal All American drummer “150 Rudimental Solos di C. Wilcoxon**

- Esercizi sui rudimenti per tamburo;
- Studi sui flams, paradiddle, drag, press roll e rulli contati
- Dal Dante Agostini vol. 2 “Tecnica Fondamentale”

#### **TASTIERE (Xilofono e vibrafono)**

**Esercizi di lettura e tecnica dal metodo “Modern School for Xilofono, Marimba, Vibrafono – Metodo per il pedale di David Friedman**

- Studi melodici dal libro di Morris Goldenberg studi a scelta tra i 39
- Studi a scelta dal metodo per vibrafono di D. Friedman

**Esercizi di lettura e tecnica dei Timpani dal metodo  
Saul Goodman e Peter Mithcell**

- Esercizi di lettura su due caldaie
- Dampening
- Crossing
- Tecnica del Fortepiano
- Tecnica del rullo

## SOLFEGGIO RITMICO

### Esercizi di lettura dal solfeggio ritmico

Dante Agostini Vol. 1 e 2

Anzio, 07/05/2023

Gli Alunni

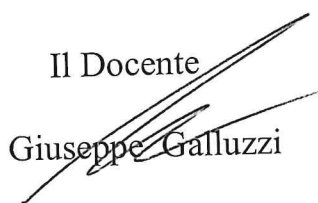


Mirko Bassi

Enea De Angelis



Il Docente



Giuseppe Galluzzi