

Liceo “Chris Cappell College”

Programma di lingua inglese

Classe 4^C a.s. 2022/2023

Il programma di quest’anno relativo alla letteratura inglese ha riguardato il periodo storico letterario che va dal Rinascimento fino al Romanticismo.

Le lezioni frontali, ricche di momenti di riflessione e interventi singoli e di gruppo, sono state ben accolte dagli studenti i quali sono stati accompagnati, nel loro percorso di studio, supportati dalla relazione empatica costruita con loro.

L’utilizzo di mappe concettuali, il supporto del web per la visione di video, films e lezioni interattive hanno caratterizzato le lezioni con il gruppo classe.

Sono state effettuate verifiche in itinere ed è stata valutata la partecipazione attiva di tutti gli studenti coinvolti.

Letteratura Inglese

Renaissance: the historical and social context

Authors and texts:

William Shakespeare: life and works

Sonnets (“Shall I compare thee” , “My Mistress Eyes”)

Romeo and Juliet (The Prologue and the balcony scene)

The Merchant of Venice (The bond- I am a jew)

John Milton: life and works

Paradise Lost (Satan’s speech

The restoration and the augustan age

The Restauration of monarchy, from the Glorious revolution to Queen Anne, the early Hannoverians

- Augustan literature
- The rise of the novel

Daniel Defoe: life and works

Robinson Crusoe: "The Journal", "Man Friday", "Swift" ("Gulliver and The Lilliputians")

Testo: Performer Shaping Ideas

From the Origins to the Romantic

Age (Marina Spiazzi - Marina Tavella)

Ansò L., 08/06/2023
Tavella

Salvo L.
Giorgia Tavella