



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
LICEO STATALE CLASSICO – MUSICALE – SCIENZE UMANE
"CHRIS CAPPELL COLLEGE"

Viale Antium n°5 – 00042 Anzio (Rm) -
☎ 06/121126745-6 – Fax 06/67663925 ✉ rmipc41000c@istruzione.it
Cod. Fiscale 07183021000 – C.M. RMPC41000C

Criteri di ammissione al LICEO MUSICALE per l'a.s. 2019/2020

Considerate le delibere degli OO.CC. del Liceo e del Dipartimento del Liceo Musicale Chris Cappell College, vista la Convenzione stipulata con il Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, visto quanto previsto dall'Ordinamento dei Licei Musicali si precisa quanto segue:

POSTI DISPONIBILI PER STRUMENTI: N.26

CRITERI PER LA FORMULAZIONE DELLA GRADUATORIA DEGLI AMMESSI:

In caso di mancata iscrizione di un candidato avente diritto per superamento dell' esame di ammissione, si procede alle iscrizioni seguendo l'ordine di graduatoria stilata dopo le prove; nel caso in cui per taluni strumenti risultassero idonei meno candidati rispetto ai relativi posti disponibili, ovvero non fossero individuati candidati idonei per l'ammissione ai relativi posti rimasti vacanti, detti posti verranno assegnati, **tenendo conto delle prioritarie esigenze della musica d'insieme**, ai candidati non ammessi, che avranno conseguito il punteggio più elevato nella graduatoria dello strumento affine.

PROVE DI AMMISSIONE:

La prova d'ammissione è obbligatoria per tutti i candidati, prevista dall'Ordinamento; essa è destinata all'accertamento delle competenze di base per la frequenza del corso liceale.

Tali competenze si riferiscono a quattro elementi fondamentali, che costituiscono anche i criteri di riferimento per la valutazione delle stesse e quindi per la dichiarazione di idoneità alla frequenza. Il Liceo fornisce il programma d'esame: il Dipartimento Musicale tiene comunque conto che si tratta di candidati provenienti in genere dalla formazione di primo grado.

CRITERI PER LA FORMULAZIONE DELLE GRADUATORIE CANDIDATI IDONEI:

Tenendo conto di quanto sopra esposto si chiarisce quanto segue:

tutte le prove di ammissione, per i diversi strumenti, si basano su quattro elementi valutativi ai quali sono attribuiti punteggi fino ad un massimo di 10.00 punti, come di seguito indicato:

1. Attitudine musicale generale	punti max. 3.00
2. Predisposizione strutturale idonea allo studio dello strumento	punti max. 2.00
3. Lettura musicale, improvvisazione e memorizzazione	punti max. 2,50
4. Prova pratica	punti max. 2,50
totale	10.00

L' idoneità di un candidato viene dichiarata con: minimo 6.00 fino ad un massimo di 10.00 punti totali.

DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA PROVA:

Si rammenta che la domanda deve pervenire, attraverso il modulo predisposto dal Liceo e scaricabile dal sito del liceo, anche tramite mail, entro e non oltre il **18.01.2019**.

Le prove di ammissione avranno luogo il **21 gennaio 2019** presso la sede centrale del Liceo; il calendario delle stesse con l'indicazione degli orari e degli strumenti verrà pubblicato sul sito della scuola.

PROGRAMMA:

Viene fornito il programma d'esame, disponibile sul sito della scuola, così come definito dal Dipartimento Musicale.

PRECISAZIONI per iscrizioni al secondo o terzo anno:

Si precisa che il Liceo Musicale, nell'a.s. 2018/2019, è all'ottavo anno di attività, allo stesso si può accedere anche provenendo da altri istituti di secondo grado dove si è frequentato il primo o il secondo anno; **vista la particolare dimensione formativa del Liceo Musicale, il Dipartimento Musicale delibera di limitare il passaggio fino al terzo anno.**

Il passaggio da altri ordinamenti è subordinato a quanto segue:

1. presentazione di domanda per l'esame integrativo entro e non oltre il 15 maggio 2019;
2. prova di ammissione strumentale – **primo strumento e secondo strumento** per un livello relativo al primo o secondo anno del liceo, sulla base di un programma di riferimento fornito dal liceo; il primo strumento deve essere contemplato tra quelli presenti nelle classi del corrente anno scolastico; il secondo strumento sarà assegnato dalla scuola subito dopo la presentazione della domanda;
3. preparazione sui programmi forniti dal liceo relativi al primo o secondo o terzo anno per gli esami integrativi sulle seguenti discipline:
storia della musica, tecnologie musicali, teoria, analisi e composizione, storia dell'arte, scienze naturali, esecuzione e interpretazione per secondo strumento (il secondo strumento, assegnato dal liceo, sarà tra quelli presenti nel curriculum della classe alla quale si chiede il passaggio);
4. lo studente deve inoltre essere fornito di promozione a giugno al secondo o terzo anno di scuola secondaria superiore;
5. l'esame integrativo verrà sostenuto con la Commissione del Liceo nel mese di giugno – prova strumentale - e settembre – prova sulle discipline integrative specifiche;
6. lo studente, se supera l'esame, verrà iscritto previo rilascio di nulla osta da parte della scuola secondaria di provenienza e previa la disponibilità dei posti da parte dell'U.S.R.

Anzio, 19.12.2018



Il Dirigente Scolastico
Daniela Gaspodini
Prof.ssa Daniela Gaspodini