

# Storia

## Secondo Biennio

In linea con le indicazioni nazionali del MIUR il Dipartimento stabilisce di far conseguire in storia agli studenti i seguenti obiettivi:

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Il terzo e il quarto anno saranno dedicati allo studio del processo di formazione dell'Europa e del suo aprirsi ad una dimensione globale tra medioevo ed età moderna, nell'arco cronologico che va dall'XI secolo fino alle soglie del Novecento. Nella costruzione dei percorsi didattici non potranno essere tralasciati i seguenti nuclei tematici: i diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economia nell'Europa basso medievale; la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie; le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa; la costruzione degli stati moderni e l'assolutismo; lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale; le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese); l'età napoleonica e la Restaurazione; il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita; l'Occidente degli Stati Nazione; la questione sociale e il movimento operaio; la seconda rivoluzione</p>	<p>Al termine del percorso liceale lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo;</li><li>- usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina;</li><li>- sa leggere e valutare le diverse fonti;</li><li>- guarda alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente;</li><li>- sa collocare ogni evento storico nella giusta successione cronologica;</li><li>- rielabora ed espone i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni, coglie gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità tra civiltà diverse, si orienta sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai</li></ul>

industriale; l'imperialismo e il nazionalismo; lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento. È opportuno che alcuni temi cruciali (ad esempio: società e cultura del Medioevo, il Rinascimento, la nascita della cultura scientifica nel Seicento, l'Illuminismo, il Romanticismo) siano trattati in modo interdisciplinare, in relazione agli altri insegnamenti.

sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.