



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL' UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
LICEO CLASSICO, MUSICALE E DELLE SCIENZE UMANE «CHRIS CAPPELL COLLEGE»
Viale Antium, 5, 00042 ANZIO (RM) - Tel. 06121126745/6 Fax 0667663925 - RMPC41000C

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico: 2019/2020

MATERIA: GRECO

CLASSE: IV

SEZIONE: C

DOCENTE: Prof. Albino Del Monaco

CONTENUTI

Didattica «in presenza»

Grammatica

Riepilogo dei principali argomenti di morfologia e sintassi già studiati
Revisione del sistema dell'Aoristo
Il sistema del Perfetto

Metrica

Il trimetro giambico

Letteratura

ETÀ ARCAICA

La lirica corale: i generi della melica corale
Pindaro: vita, opera, poetica, lingua e stile

ETÀ CLASSICA

Il contesto storico, politico, sociale, culturale
Il teatro e la *polis*
Le feste in onore di Dioniso e gli agoni tragici
Le origini della tragedia e della commedia

La tragedia: temi e struttura della tragedia antica
Revisione dei principali miti greci oggetto della drammaturgia antica
Eschilo: vita, opera, *Weltanschauung*, drammaturgia e stile, trama delle tragedie
Sofocle: vita, opera, *Weltanschauung*, drammaturgia e stile, trama delle tragedie
Euripide: vita, opera, *Weltanschauung*, drammaturgia e stile, trama delle principali tragedie

La commedia: temi e struttura della commedia antica
Aristofane: vita, opera, drammaturgia e stile, trama delle principali commedie

Le origini della storiografia: Ecateo di Mileto e la tradizione logografica del VI secolo a.C.
La storiografia del V-IV secolo a.C.
Erodoto: vita, opera, metodo storiografico, lingua e stile

Didattica a Distanza

Tucidide: vita, opera, metodo storiografico, lingua e stile
Senofonte: vita, opera, lingua e stile

Retorica e oratoria tra V e IV secolo a.C.
I «generi» dell'oratoria: giudiziaria, epidittica e deliberativa
Lisia: vita, orazioni principali, tecnica, lingua e stile
Isocrate: vita, orazioni principali, tecnica, lingua e stile

Testi - Didattica «in presenza»

Pindaro, *Nemea*, VI (in traduzione)

Aristotele, *Poetica*, 1449a 10; 20 (in lingua)

Eschilo, *Agamennone*, 104-257 (in traduzione)

Sofocle, *Aiace*, 1-117 (in traduzione)

Sofocle, *Edipo re*, 216-275 (in traduzione)

Euripide, *Medea*, 1-48 (in traduzione)

Euripide, *Medea*, 271-357 (in traduzione)

Aristofane, *Rane*, 907-1098 (in traduzione)

Ecateo di Mileto, *Genealogie*, Proemio (in lingua)

Erodoto, *Storie*, Proemio (in lingua)

Erodoto, *Storie*, VII, 223-228 (in traduzione)

Testi - Didattica a Distanza

Tucidide, *Storie*, Proemio (in lingua)

Tucidide, *Storie*, I, 20-21 (in traduzione)

Tucidide, *Storie*, I, 21-22 (in traduzione)

Tucidide, *Storie*, I, 23 (in traduzione)

Tucidide, *Storie*, II, 35-36 (in traduzione)

Tucidide, *Storie*, II, 47-51 (in traduzione)

Tucidide, *Storie*, II, 52-53 (in traduzione)

Senofonte, *Anabasi*, III, 1, 4-10 (in traduzione)

Senofonte, *Anabasi*, IV, 7, 19-25 (in traduzione)

Senofonte, *Ciropedia*, I, 2, 1-8 (in traduzione)

Lisia, *Per l'uccisione di Eratostene*, 6-14 (in lingua, *passim*)

Lisia, *Per l'uccisione di Eratostene*, 16-22 (in lingua, *passim*)

Lisia, *Per l'uccisione di Eratostene*, 43-50 (in lingua, *passim*)

Lisia, *Per l'invalido*, 15-18 (in traduzione)

Isocrate, *Panegirico*, 47-50 (solo introduzione al testo)

Isocrate, *Elena*, 1-5 (solo introduzione al testo)

Isocrate, *Contro i sofisti*, 14-18 (in traduzione)

Compiti da svolgere nel periodo estivo:

- Grammatica: ripasso del sistema dell'aoristo e del perfetto
- Analisi e traduzione dei seguenti testi: Isocrate, *Panegirico*, 47-50 (pp. 696-698); Isocrate, *Elena*, 1-5 (pp. 703-706)

Testi in adozione: Rossi, Gallici, Porcelli, Vallarino, *Ἔργα Μουσέων voll. 1-2*, ed. Paravia; Giannetto, Gisiano, *Μελέται*, ed. Zanichelli.

Anzio, li 08/06/2020

Prof. Albino Del Monaco