

## **PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE**

Prof.ssa Anna Rita Baglioni

**CLASSE 2 SEZ. M**

A.S. 2018/2019

### **MODULO 1 – Roma. Dalle origini allo splendore dei primi secoli dell'impero**

Tecniche costruttive: archi, volte e cupole  
Malta e calcestruzzo  
I paramenti murari  
I templi: Il Tempio della Triade Capitolina, il Pantheon,  
Le costruzioni per lo svago e per i giochi cruenti: il Colosseo  
Augusto di Prima Porta

### **MODULO 2 – L'arte paleocristiana**

L'architettura paleocristiana: edifici a pianta basilicale e a pianta centrale  
Basilica di San Pietro in Vaticano  
Mausoleo di Santa Costanza

#### **La tecnica del mosaico**

Volta anulare di Santa Costanza

### **MODULO 3 – L'arte a Ravenna: l'architettura e i mosaici**

Periodizzazione  
Mausoleo di Galla Placidia: edificio e mosaici  
Battistero: funzione religiosa e cenni sul Battistero degli Ortodossi  
Sant'Apollinare Nuovo  
Basilica di San Vitale

Il Campanile e sua funzione  
confronto con le altre due religioni monoteiste

### **Argomenti svolti in DAD ( dal 5 marzo 2020)**

Visione di video tratti dalle trasmissioni di Alberto Angela su Ravenna

### **MODULO 4 – Il Romanico. L'arte nell'età dei comuni**

Quadro storico introduttivo ( dispensa)  
Caratteri generali dell'architettura romanica (dispensa)

#### **L'architettura romanica in Italia :**

Sant'Ambrogio a Milano ( scheda di lettura)  
Lavoro individuale sulle altre chiese romaniche d'Italia ( realizzazione di schede di lettura)

#### **Pittura romanica: le croci dipinte nomenclatura (Dispensa )**

Christus Triumphans  
Christus patiens

**Il mosaico:** Cristo Pantocratore ( scheda di lettura)

### **MODULO 5 – Il Gotico. L'arte che viene dal Nord**

Introduzione storica

Docente

Anzio 8 giugno 2019