

PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa Anna Rita Baglioni

CLASSE 3 SEZ. M

A.S. 2019/2020

MODULO 1 – Il Rinascimento – La stagione delle scoperte

Caratteri generali.

- U.D. 1 **Prospettiva**
- U.D. 2 **Proporzioni**
- U.D. 3 **Donatello**
Vita e opere analizzate:
Il David, (confronto con quelli di Michelangelo e del Bernini)
La Maddalena,
Il Banchetto di Erode
- U.D. 4 **Masaccio**
Vita e opere analizzate:
Il Tributo
La Trinità

MODULO 2 – Il Rinascimento – La stagione delle esperienze

Caratteri generali

- U.D.1 **Sandro Botticelli**
Vita e opere analizzate:
La Primavera
La Nascita di Venere

MODULO 3 – Il Rinascimento – La stagione delle certezze

- U.D. 1 **Leonardo da Vinci**
Vita e opere analizzate:
Sant'Anna, la Vergine, il Bambino e San Giovannino
Il Cenacolo
La Gioconda
- U.D. 2 **Raffaello Sanzio**
Vita e opere analizzate:
Lo sposalizio della Vergine

INIZIO ATTIVITA' DAD (5 marzo 2020)

La Trasfigurazione
Le stanze Vaticane
La scuola d'Atene
La liberazione di San Pietro
Incendio di borgo

- U.D. 3 **Michelangelo Buonarroti**
Vita e opere analizzate
Scultore

La pietà
David
Mosè
Pittore
Sacra Famiglia (Tondo Doni)
Volta nella Cappella Sistina
Giudizio Universale

U.D. 4 **Giorgione da Castelfranco**
Vita e opere analizzate
La tempesta

U.D. 5 **Tiziano Vecellio**
Vita e opere analizzate
Amor sacro e amor profano
Venere di Urbino

Anzio 8 giugno 2020

Docente
Prof.ssa Anna Rita Baglioni