

**CLASSE DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE- PIANOFORTE**  
**PROF.SSA SILVIA D'AUGELLO**  
**CLASSE I M**  
**A.S. 2019/2020**

**I STRUMENTO**

Scale Maggiori e minori a una ottava per moto retto  
Esercizi di postura e coordinamento muscolare  
Esercizi rilassamento e cadute  
Esercizi lettura prima vista  
Tecnica del peso e studio su presa del tasto  
Studio realizzazione brani a memoria  
Chopin: Preludio n.4  
Chopin: Notturmo op. 9 n.2  
Casella: Siciliana  
Sonatine di Clementi  
Schumann brani tratti da album della gioventù

**II STRUMENTO**

Esercizi tratti da Beyer  
Esercizi tratti da "Mikrokosmos" di B.Bartok e da Czerny op.299  
Esercizi da autori scuola napoletana (G.Greco)  
Mozart: sonata in Do  
Strawinskij: le cinque dita

Nel periodo di DAD è proseguito il lavoro sui brani letti in presenza (e prosecuzione di lettura degli esercizi tratti dal Beyer, con nuova lettura di Casella- Siciliana) con uno studio approfondito su interpretazione e memoria degli stessi.