

TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE
(PROGRAMMA SVOLTO - CLASSE IIM - A.S. 2019/2020)

N.B.

Contenuti contrassegnati da una X= svolti fino al 04-03-2020.

Contenuti contrassegnati da due XX= svolti dal 05-03-2020.

Contenuti contrassegnati da X e XX= svolti in entrambi i periodi.

TEORIA MUSICALE

X Suoni armonici.

X Accordi.

X Tonalità.

XX Modulazioni.

XX Intervalli.

XX Gruppi irregolari.

XX Segni d'espressione – abbreviazioni.

XX Abbellimenti.

XX Trasporto.

LETTURA E PRODUZIONE

X e XX Solfeggio parlato in chiave di sol e in chiave di basso (entro l'endecaleone).

X e XX Solfeggio cantato.

DETTATO

X e XX Dettato melodico ad una voce.

ANZIO, li 08-06-2020

L'INSEGNANTE

Massucci Gustavo

