

## **ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE 1 e 2– PIANOFORTE**

Classe 1 M

Docente: Prof.ssa Rossella Pelagalli

### **Esecuzione e interpretazione 1 e 2**

#### **Tecnica**

Scale in tutte le tonalità maggiori e minori per moto parallelo nell'estensione di una o più ottave.

#### **Studi:**

Beyer, op. 101

Duvernoy op.276

Czerny

#### **Brani polifonici tratti da:**

Bach: Il libro di Anna Magdalena, 19 Pezzi, 23 Pezzi Facili; Invenzioni a due voci

#### **Brani Classici:**

Diabelli, Moderato, Allegretto

Haudn, Sonata in Do M

Mozart: Sonata in Do M (3 tempi); Marcia Turca

Beethoven: Sonata a 4 mani, Adagio

Diabelli, Valzer a 4 mani

#### **Brani romantici o contemporanei di:**

Chopin, Valzer in la m; Valzer op. 69 n. 1

Shostakovich, Valzer

Il presente programma è stato svolto con continuità per l'intero corso dell'anno scolastico. Nel periodo della DAD i contenuti sono stati rimodulati in vista di percorsi tematici che hanno preso in considerazione anche percorsi multimediali con approfondimento del legame musica, parola, immagine. Si citano i seguenti:

Rassegna "La Musica unisce la scuola" INDIRE

Rubrica radiofonica #iosuonoacasa

Il suddetto programma è stato caricato nel Corso di Pianoforte 1 M di Classroom (Piattaforma GSuite) e visionato dagli alunni

La docente

Prof.ssa Rossella Pelagalli