

Prof. De Nisi Giordano (suppl. Fuda)

Programmi svolti, in relazione al periodo di supplenza (dal 28 gennaio 2020 all'8 giugno 2020)

Alunni:

Martinelli Giulia: ESINTERP2 (pianoforte) - classe 1M

Sordilli Jacopo: ESINTERP2 (pianoforte) - classe 1M

Curzola Maria Teresa: ESINTERP2 (pianoforte) - classe 2M

Mascia Marie Lou: ESINTERP1 (pianoforte) - classe 2M

Modalità in presenza

Maria Teresa Curzola

Scale: tutte le maggiori, moto parallelo (2 ottave) e moto contrario (1 ottava). la minore, mi minore

Clementi: Sonatina op.36 n.1 (I e II tempo)

Beyer: studi n.84 e n.100

Esercizi tecnici vari

Jacopo Sordilli

Scale: Do-Sol-Re-La-Mi-Si moto parallelo e contrario.

Beyer: studi nn.17-18-20-21-23.

Concina: esercizi scelti (pag. 44 n.2; n.3) + n.3

Melodie con salti: Mozartiana-Fantasia; Danza- Allegra festa.

Diabelli: Moderato (da Cesi-Marciano)

Esercizi tecnici vari

Marie Lou Mascia

Scale: tutte, moto parallelo e contrario + arpeggi

Stanzani: Novelletta in Re minore

Satie: Gnossienne in fa

Guida: esercizi vari (n.35-36, n.71 / n.79)

Chopin: Notturmo in do# op. posth.

Haydn: Il tempo dalla sonata in Sol maggiore (Sonata n.11)

Bach: Minuetto in si minore (da Suite francese)

Clementi: Preludio ed esercizio in la minore

Esercizi tecnici vari

Giulia Martinelli

Scale: tutte, maggiori e minori, moto parallelo e contrario + arpeggi

Guida: esercizi vari (n.7-9 lettura / n.31-32) + n.3

Heller: studi nn.1-6

Schumann: Contadino allegro e Cavaliere selvaggio

Bach: minuetto in si minore (da Suite francese)

Clementi: sonatina in sol (3 tempi) dall'op. 36

Chopin: preludio

Esercizi tecnici vari

Modalità a distanza (DAD)

(gli argomenti ribaditi sono stati approfonditi nella tecnica e nell'interpretazione)

Maria Teresa Curzola

Scale: tutte le maggiori, moto parallelo (2 ottave) e moto contrario (1 ottava). la, mi, si, fa#, do# (minori, melodiche/armoniche, moto parallelo e contrario)

Clementi: Sonatina op.36 n.1 (3 tempi)

Beyer: studio n.100

Rinaldi: Improvviso (dal Cesi-Marciano)

Esercizi tecnici vari

Jacopo Sordilli

Scale: Do-Sol-Re-La-Mi-Si-Fa moto parallelo e contrario.

Beyer: studi nn.21-23-24-29-30-35

Melodie con salti: Mozartiana-Fantasia; Danza - Allegra festa.

Diabelli, Moderato (dal Cesi-Marciano)

Kabalevskij: La piccola arpista (dall'op.89)

Esercizi tecnici vari

Marie Lou Mascia

Scale: tutte, moto parallelo e contrario + arpeggi

Stanzani: Novelletta in Re minore

Chopin: Notturmo in do# op. posth.

Haydn: Il tempo dalla sonata in Sol maggiore (sonata n.11)

Bach: Minuetto in si minore (da Suite francese)

Clementi: Preludio ed esercizio in la minore

Esercizi tecnici vari

Giulia Martinelli

Scale: tutte, maggiori e minori, moto parallelo e contrario + arpeggi

Bach: minuetto in si minore (da Suite francese)

Clementi: sonatina in sol (3 tempi) dall'op. 36

Schubert: valzer in Mib

Bach: invenzione a 2 voci n. 15

Schumann: Cavaliere selvaggio (dall'op 68)

Schumann: *** dall'op. 68 n.26

Duvernoy: studi nn. 18-20-21-23-24 dall'op.176

Chopin: valzer op.69 n.2

Esercizi tecnici vari

Roma, 8 giugno 2020

Prof. Giordano De Nisi

