

LICEO CHRIS CAPPELL – ANZIO

ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE: VIOLINO
PROGRAMMA DIDATTICO CLASSE : IV M
A.S.2019/2020

Docente: Gennaro De Francesco

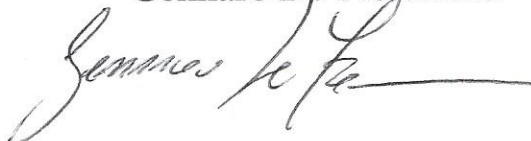
I STRUMENTO:

- Scale e arpeggi a tre ottave abbinate ai principali colpi d'arco (legate e detachè) Schininà – vol.I
- Kreutzer
- Doppie corde (Polo)
- Sonata barocca
- Esecuzione brani di repertorio classico e barocco
- J.S.Bach - Concerto Mi M.

DAD

La didattica si e' svolta in presenza fino al 4/3/2020 ed e' proseguita a distanza mediante lezioni on-line sincrone. In tale periodo si e' approfondito quanto svolto in presenza sviluppando insieme agli allievi strategie metodologiche atte a migliorare l'apprendimento e a rendere proficuo lo studio.

Gennaro De Francesco



LICEO CHRIS CAPPELL – ANZIO

ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE: VIOLINO

PROGRAMMA DIDATTICO CLASSE : III M

A.S. 2019/2020

Docente: Gennaro De Francesco

I STRUMENTO:

- Scale e arpeggi a tre ottave abbinate ai principali colpi d'arco (legate e detachè) Schininà – vol.I
- Tecnica per l'arco : Sevcik Vol. I
- Kreutzer
- Doppie corde (Polo)
- Esecuzione brani di repertorio classico e barocco
- J.S.Bach - Sonate

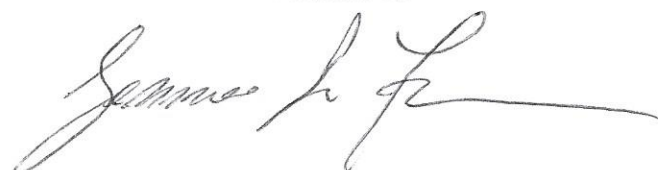
II STRUMENTO:

- Scale e arpeggi -Skininà
- Kaiser

DAD

La didattica si e' svolta in presenza fino al 4/3/2020 ed e' proseguita a distanza mediante lezioni on-line sincrone. In tale periodo si e' approfondito quanto svolto in presenza sviluppando insieme agli allievi strategie metodologiche atte a migliorare l'apprendimento e a rendere proficuo lo studio.

Gennaro De Francesco



LICEO CHRIS CAPPELL – ANZIO

ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE: VIOLINO PROGRAMMA DIDATTICO CLASSE : II M A.S. 2019/2020

Docente: Gennaro De Francesco

I STRUMENTO:

- Scale e arpeggi a tre ottave abbinate ai principali colpi d'arco (legate e detachè) Schininà – vol.I
- Kaiser op. 36
- Tecnica per l'arco : Sevcik Vol. I
- Tecnica per la mano sinistra
- Doppie corde (Polo)
- Esecuzione brani di repertorio classico e barocco

II STRUMENTO

- Scale e arpeggi – Skininà
- Passaggi di posizione (Loreaux)
- Kaiser
- Esecuzione brani di repertorio classico e barocco

DAD

La didattica si e' svolta in presenza fino al 4/3/2020 ed e' proseguita a distanza mediante lezioni on-line sincrone. In tale periodo si e' approfondito quanto svolto in presenza sviluppando insieme agli allievi strategie metodologiche atte a migliorare l'apprendimento e a rendere proficuo lo studio.

Gennaro de Francesco

