

CLASSE IIICS – A.S. 2019/20

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA LATINA

prof.ssa Elisa Maola

Testi adottati

*Fervet opus 1*, Storia e testi della letteratura latina, Dalle origini dal I secolo a.C.

### Didattica in presenza

- L'età dei Re e la prima età repubblicana: • Il contesto storico: nascita e sviluppo di Roma ; la cultura orale e il *mos maiorum*; la religione romana e i collegi sacerdotali; i carmina e il *carmen fratrū marvālium*;
- L'espansione nel Mediterraneo, il contesto storico, il contesto culturale; la commedia e la tragedia
- Plauto e il suo tempo; il teatro come gioco; le trame delle commedie; lo *Pseudolus*; la parodia della cultura alta;

lettura analisi e commento dei testi:

dallo *Pseudolus*: T1: il giovane innamorato; T2 il lenone; T3 il padrone e il servo; t4 *servus medians* e *servus callidus*; T5 il doppio di Pseudolus; dalla *Mostellaria*: T9 lo schiavo di campagna e lo schiavo di città

- Terenzio e il suo tempo; un teatro di cambiamento;

lettura analisi e commento dei testi :

da *Heautontimorumenos* T2 la confessione di Menedemo; da *Adelphoe*, T5 due esiti educativi opposti.

L'ultima fase della Repubblica

- Il contesto storico; il contesto culturale; La poesia in Grecia: dalla lirica arcaica a quella ellenistica • La lirica a Roma: *i poetae novi* • la divulgazione della filosofia; Lucrezio e Cicerone:

Elementi di metrica: metrica quantitativa e accentuativa, schema metrico di: esametro, distico elegiaco • Catullo; lettura in lingua, analisi e commento dei carmi: 5, 8, 51, 72, 85 •

- Lucrezio e il suo tempo; la dolcezza della poesia, la luce della filosofia; il *De rerum natura*

lettura in lingua, su fotocopia e in traduzione sul libro di testo, T 1 l'inno a Venere, I vv. 1-49; T2 Epicuro e la religio; T 7 il *clinamen*; T8 la morte non è nulla;

- Catullo e il suo tempo; la "poesia nuova" di Catullo; Poesia e autobiografia; il lessico della passione amorosa, il liber catulliano;

lettura analisi e commento dei testi : T1 i versi della passione; T2 i baci e le chiacchiere; T3 il passerotto di Lesbia; T6 odiare e amare;

#### **Percorso in Dad:**

- Catullo, potenziamento nelle letture antologiche: T5 amare e voler bene; T 13 sulla tomba del fratello; T16 indifferenza verso Cesare; Carme 49, un ringraziamento a Cicerone.
- La crisi di fine Repubblica; Cicerone e il suo tempo, biografia e inquadramento delle opere politiche e filosofiche; l'arte oratoria e la struttura dell'orazione; le Catilinarie e il De re Publica; la Pro Murena, passi scelti  
lettura analisi e commento dei testi : T 1-2 il console aggredisce Catilina; T3-4 l'autorevole voce della Patria;  
in materiale fornito durante attività Dad, passi scelti della I Catilinaria, *peroratio* e approfondimento; *De Officiis*, I, 101-3.  
dal *De re Publica*: T15-16-17.
- Cesare e i *Commentarii*; inquadramento, temi, divisione interna; t.4, le fasi iniziali della battaglia; dal De bello gallico; T6 lo sbarco in Britannia; T 7: Vercingetorige dà inizio alla rivolta.

Anzio, 08-06-2010

L'insegnante      Elisa Maola