

PROGRAMMA DI FILOSOFIA
A.S. 2019-2020

Programma svolto in presenza prima dell'emergenza sanitaria COVID-19

LA FILOSOFIA DEL RINASCIMENTO

▪ Aristotelismo e platonismo. L'accademia fiorentina. Ficino, Pico. L'uomo come centro dell'universo. Mathesis universalis. Aspetti del matematismo platonizzante del '500

LA RIVOLUZIONE ASTRONOMICA

▪ Il confronto con la cosmologia aristotelica. Copernico, Keplero, Brahe. Innovazione e doppia verità. I caratteri della rivoluzione scientifica. Esperienza e esperimento. Il rifiuto della logica aristotelica e della induzione osservativa.

NATURALISMO RINASCIMENTALE

▪ TELESIO. CAMPANELLA. BRUNO: la concezione di Dio, della natura e dell'infinito. Panpsichismo e religione della Natura.

IL METODO SPERIMENTALE

▪ **GALILEI**. La struttura matematica del cosmo. Aspetti quantitativi del reale. Uniformità della natura e causalità. Conoscenza umana e divina. Scienza e fede. Il processo e la condanna di Galilei. Il metodo galileiano. Analisi (momento risolutivo) e sintesi (momento compositivo). Sensate esperienze e necessarie dimostrazioni. Esperienza e verifica. Gli esperimenti mentali. Rifiuto del finalismo e dell'essentialismo.

▪ **BACONE**. La nuova logica della scienza. Sapere è potere: la scienza come strumento di manipolazione della natura. La liberazione dai pregiudizi della mente: gli idola. Il metodo induttivo osservativo e descrittivo: le tavole e le istanze. L'istanza cruciale. La teoria della "forma". La differenza con Galilei.

FILOSOFIA DEL RAZIONALISMO

▪ **DESCARTES**. Aspetti della filosofia moderna. Ontologia, gnoseologia e problema del fondamento. Il problema del metodo. La critica alla logica e metafisica aristotelica. La scienza come conoscenza pratica e utile. Il rifiuto della contemplazione aristotelica. Le regole "ad directionem ingenii". Il dubbio e il cogito. L'ego cogito e la fondazione della realtà. Le idee innate. Dio e l'oggettività del mondo. Le prove dell'esistenza di Dio. La prova ontologica. Il dualismo cartesiano: res cogitans e res extensa. Anima e corpo e il problema della loro comunicazione. La geometria e fisica cartesiana. Il meccanicismo

▪ **SPINOZA**. Introduzione. Il problema del dualismo. La visione monistica. La sostanza. Deus sive Natura. Panteismo. Gli attributi e i modi. Natura naturans e natura naturata. Il concetto di panteismo. Parallelismo tra mente e corpo. I gradi della conoscenza. Libertà e necessità. L'amore intellettuale di Dio e la beatitudine.

EMPIRISMO E ANALISI DEL LINGUAGGIO

▪ **LOCKE**. Il punto di vista gnoseologico tra empirismo e razionalismo. Il significato di esperienza. Contro le idee innate: la conoscenza come tabula rasa. La formazione delle idee. distinzione tra semplici e complesse. Il problema delle categorie generali. L'approccio nominalistico al linguaggio. Concetto come classe di eventi simili / analoghi. La genesi delle idee. La costruzione delle categorie universali. Il concetto di sostanza. La concezione nominalista del linguaggio.

Programma svolto in DaD dal 5/03/2020

Strumenti e metodi per lo svolgimento della DaD

Metodi per lo svolgimento dei contenuti:

- video-lezioni sincrone, lezioni audio-video asincrone, materiali video reperiti in rete.

Materiali messi a disposizione degli studenti sulla piattaforma GSuite:

- presentazioni in ppt, dispense, testi dell'autore, mappe concettuali e schemi a cura del docente.

Strumenti per la verifica:

- questionari, domande aperte di carattere argomentativo, colloqui in video-conferenza sincrona.

▪ **LEIBNIZ.** Contingenza e necessità. Verità di fatto e verità di ragione. Logica e scienza. La monade: la capacità di rappresentare il mondo. Percezione e appercezione.

▪ **HUME.** Impressioni e idee. Abitudine e principio di associazione. Arbitrarietà delle categorie. Nominalismo. Critica dei concetti di sostanza e di causa-effetto. La conoscenza scientifica come fondamentalmente non necessaria e a-posteriori.

KANT E IL PROBLEMA DELLA METAFISICA

▪ Il criticismo come "filosofia del limite". L'orizzonte storico del pensiero kantiano. Il problema generale della Critica della ragion pura. La partizione della Critica della ragion pura. Il concetto di trascendentale.

▪ Estetica trascendentale: la teoria dello spazio e del tempo; la fondazione kantiana della matematica. Il concetto di fenomeno.

▪ I giudizi sintetici a priori. La "rivoluzione copernicana". La facoltà della conoscenza. Analitica trascendentale: le categorie; la deduzione trascendentale. I "principi dell'intelletto puro" e l'io "legislatore della natura. Lo schematismo trascendentale. Uso delle categorie e il concetto di "noumeno".

▪ Dialettica trascendentale: la genesi della metafisica. Critica della psicologia razionale e della cosmologia razionale. Critica alle prove dell'esistenza di Dio: la prova ontologica. La funzione regolativa delle idee. Il nuovo concetto di metafisica in Kant.

Anzio, 1/06/2020

Docente

Prof. Paolo Pomes

