BANDO DI CONCORSO

"DANTE: UNA GUIDA ATTRAVERSO I SECOLI"

Articolo 1- Finalità e scopi

Il Liceo "Chris Cappell College", in occasione del settimo centenario dalla morte di Dante Alighieri, intende promuovere l'attenzione e l'interesse degli studenti verso l'autore e le sue opere sempre originali ed attuali. Per tale ragione, il Dipartimento di Lettere ed Arte, in collaborazione anche con i docenti di altri dipartimenti, ha deliberato di indire un concorso interno all'Istituto dal titolo "Dante: una guida attraverso i secoli" che abbia come oggetto Dante e le sue opere letterarie al fine di creare un momento di formazione, un'occasione di lettura, di elaborazione libera e creativa, di riconoscimento collettivo e civile intorno al poeta che ha fondato la nostra lingua letteraria.

Articolo 2 - Destinatari del bando

Al concorso possono partecipare gli studenti del secondo biennio e dell'ultimo anno del Liceo "Chris Cappell College".

Articolo 3 - Bando di concorso

Il concorso si pone la finalità di elaborare ed articolare una riflessione critica sull'opera di Dante Alighieri, sugli aspetti di complessità, di modernità e di originalità che essa presenta. Gli elaborati da presentare devono riflettere queste caratteristiche, sottolineando l'enorme portata che tali elementi hanno prodotto sull'intera cultura italiana e mondiale, dalle espressioni linguistiche alle concezioni filosofico-politiche.

Gli studenti saranno liberi di concentrare la propria riflessione su aspetti generali della produzione letteraria dell'autore o anche soffermarsi su aspetti peculiari delle singole opere.

Gli studenti potranno partecipare al concorso in modo individuale o per piccoli gruppi (max. 5 persone) della stessa classe.

I premi sono attribuiti a seguito di concorso pubblico, sulla base della valutazione dei saggi elaborati, delle opere multimediali e musicali inedite presentate dagli studenti partecipanti.

Ciascuno studente può partecipare ad una sola delle tre distinte sezioni del concorso.

Non sono ammesse opere già premiate in altre gare.

Prima sezione:

- Testo (saggio breve, testo argomentativo) della lunghezza massima di due cartelle

Seconda sezione:

- Opera artistica (grafica, pittorica, fotografica, multimediale) della durata massima di tre minuti

Terza sezione:

- Opera musicale della durata massima di tre minuti

Articolo 5 - Presentazione delle domande

Il Concorso è rivolto agli studenti del secondo biennio e dell'ultimo anno per la realizzazione di uno o più prodotti, siano essi di natura saggistica (sezione I), artistica (sezione II), musicale (sezione III).

La mail a cui spedire il materiale è : <u>concorsodante700@liceochriscappell.net</u>, avendo cura di specificare nell'oggetto la sezione per la quale si intende partecipare.

La partecipazione al concorso è gratuita.

I lavori dovranno pervenire entro e non oltre <u>venerdì 30 aprile 2021</u>, accludendo i Moduli editabili di partecipazione al concorso, allegati al presente Bando.

Come da modelli allegati (Allegato A), la domanda deve indicare:

nome e cognome dello studente partecipante; sua data di nascita, classe frequentata, indirizzo di appartenenza; nome e dati del docente referente; titolo e breve descrizione dell'opera.

Ai suddetti dati dovrà essere allegata l'autorizzazione al trattamento dei dati personali secondo il D. Lgs. n. 196/03 (Allegato B).

Articolo 7 - Commissione giudicatrice

Tutti gli elaborati presentati verranno valutati da sottocommissioni.

La Commissione giudicatrice a cui verranno presentati i venti prodotti più meritevoli e che procederà alla valutazione finale è presieduta dalla Dirigente Scolastica, Dott.ssa Daniela Pittiglio ed è costituita da docenti di Italiano, Storia e Filosofia, Latino e Greco, Storia dell'Arte dell'Istituto da individuare a cura della DS.

È ancora facoltà della Dirigente Scolastica delegare una docente o un docente della Commissione per il coordinamento dei lavori.

La Commissione può deliberare di avvalersi della consulenza (volontaria e gratuita) di esperti relativamente alla sezione musicale.

Ogni membro della Commissione può assegnare a ciascuna delle opere esaminate fino a 10 punti.

Sulla base della somma dei punteggi riportati dai singoli candidati, la Commissione formula una graduatoria generale che sarà registrata nel verbale.

Articolo 8 - Conferimento dei premi

Il premio per i primi tre classificati di ogni sezione consisterà nell'assegnazione di un credito formativo del valore di 0,20 al vincitore e di 0,10 agli studenti che occuperanno rispettivamente il secondo e il terzo posto.

Agli studenti partecipanti verrà rilasciato un Attestato di partecipazione.

I punteggi saranno assegnati sulla base di una griglia di valutazione opportunamente predisposta.

Gli studenti vincitori saranno invitati a partecipare alla cerimonia di premiazione.

la Dirigente Scolastica
Dott.ssa/Daniela Pittighoffy/